

Per spoor van Sint-Niklaas naar Puurs

De trein is altijd een beetje reizen en dat geldt zeker voor deze uitstap. Wij volgden de treinlijn van Sint-Niklaas naar Puurs met een tussenstop in Temse en Bornem. Vier haltes die ons konden bekoren door hun charme en eigenheid.

door Margot Van Wouwe.

EERSTE HALTE: Vernieuwing in Sint-Niklaas



‘Het Sint-niklaas van vandaag is in niks meer te vergelijken met het Sint-Niklaas van enkele jaren geleden’, antwoordt de stationschef wanneer we om informatie vragen. De stad heeft inderdaad voor vernieuwing gekozen. Als we het station verlaten, komen we meteen op het gerenoveerde stationsplein. Opvallend zijn de drie kunstwerken van Marin Kasimir. Hij heeft, naar eigen zeggen, geprobeerd om het plein een ziel te geven. Zijn werken doen ons in ieder geval even stilstaan. Vooral de enorme stalen schijf is een pronkstuk. Aan de ene kant wordt de stad Sint-Niklaas afgebeeld. Aan de andere kant staat een foto van Invercargill, een stad in Nieuw-Zeeland die precies aan de tegenovergestelde kant van de aardbol ligt.

Van het stationsplein begeven we ons naar de Grote Markt. Op onze weg passeren we de stationsstraat. De straat die bekend stond als grijs en ongezellig is nu een levendige straat met veel leuke winkels. We hebben meteen spijt dat we straks al terug de trein moeten nemen. Anders hadden we er een dagje winkelen van gemaakt. In plaats daarvan gaan we naar de Grote Markt. Het lijkt alsof de stad bij de renovatiewerken rekening heeft gehouden met de eisen van Margaretha van Constantinopel. Zij heeft in de dertiende eeuw zes ‘bunders’ land aan de stad geschonken. Er was wel een voorwaarde: de grond mocht niet verdeeld of bebouwd worden. Hij moest bijdragen tot het algemeen welzijn. En zo geschiede het. Op het vernieuwde marktplein, nog altijd het grootste van België, is het nog iedere donderdagochtend markt.

Na al die weetjes beginnen onze magen wel te grommen. Bij Winny’s, in de buurt van de Grote Markt, gaan we op zoek naar iets om onze magen te vullen. Tegen voordelige prijzen kan je er kiezen uit 6 ontbijtformules. Na enkele koppen koffie en de nodige pistolets zijn we klaar voor onze volgende bestemming.

Praktisch

- toeristische dienst: Grote Markt 45, tel.: 03/760 92 60
- ontbijtadres: Winny’s, houtbriel 5, 9100 sint-niklaas

TWEEDE HALTE: wandelen in Temse

Temse is een paradijs voor wandelaars. Het ligt langs de Schelde, de natuur is er prachtig en je kan rustig de dijken afwandelen. De beeldenwandeling, die wij kozen, toont een volledig andere kant van Temse. De route brengt ons langs kunstwerken in en rond het centrum. Als we aankomen in het station is het vijf minuutjes stappen naar de Scheldekaai waar onze wandeling begint. We komen onmiddellijk het eerste van zes Sint-Amelbergabeelden tegen. Dat is niet verwonderlijk, want Sint-Amelberga is de patroonheilige van Temse. De legende

zegt dat ze via de Schelde op de rug van een steur naar hier kwam. Zo wilde ze ontsnappen aan Karel Martel, die met haar wilde trouwen. ‘We houden nog altijd drie keer per jaar bedevaart voor haar’, vertrouwt een voorbijgangster ons toe.



We stappen verder langs moderne kunst van Mario Merz. De Italiaanse kunstenaar heeft in rode neon letters de tekst ‘Wij kijken door vensters, u kijkt door de vensters, naar ons die u bekijken.’ aangebracht op de gevel van de Bloemmolens. Na wereldoorlog I werden de vensters van die Bloemmolens dichtgemetseld. Het werk is een reactie daarop. We vervolgen onze route en het is de moeite om regelmatig eens omhoog te kijken. Als je dat niet doet mis je onder andere koning Nobel en Reynaert de Vos. Onze route eindigt waar ze begon: de Scheldekaai. Verschillende levensgrote beelden kijken uit over de rivier. Een daarvan is ‘De tuysscher en de azijnzeker’. ‘Dat beeld gaat over de bijnamen van de Temsenaars. Vroeger waren we tuysschers, of mannen die voor grof geld gokten. Nu noemen ze ons azijnzeker omdat hier in de buurt verschillende azijnbrouwerijen waren’, vertellen enkele mannen die aan het werk zijn op de kaai. Azijnzeker betekent naar het schijnt ook zuurpruim, maar daar hebben wij vandaag niks van gemerkt. We laten Temse achter ons en nemen de trein over de schelde.

Praktisch

-toeristische dienst: Wilfordkaai 23, tel.: 03 771 51 31

DERDE HALTE: Folklore in Bornem



Het is ondertussen middag en dus tijd voor de lunch. Bornem ligt in Klein-Brabant dat bekend staat om zijn streekproducten: Duvel, asperges en paling in’groen. Paling wordt vooral verbonden met Mariekerke, een deelgemeente van Bornem. Daar vindt ieder jaar het palingfestival plaats. ‘Bij dat festival eten ze op drie dagen ongeveer 8750kg paling op’, zegt Herman Segers, de voorzitter van het comité voor de palingfeesten, ‘Het vindt zijn oorsprong in het vissen op de Schelde. Paling was vroeger een veel voorkomende vissoort in de Schelde. Nu is dat niet meer zo en wordt de paling ingevoerd. Maar Mariekerke is nog altijd de grootste invoerder’. We besluiten om die fameuze paling te proeven. Op het stationsplein ligt al meteen een hotel-restaurant, maar voor paling moet je in Den Heerd zijn. Wij wagen ons aan Anquillai in umido en duvelse paling in een puur ‘duvel’sausje, maar je kan er ook gewoon paling in’t groen krijgen.

Nu onze honger gestild is keren we terug naar het station. Onderweg zien we bordjes van fietsroute 'het aspergepad'. 'Die fietsroute en een paar aspergekwekers zijn de laatste sporen van de aspergeteelt in Klein-Brabant,' vertelt Jo de Vriendt van de toeristische dienst,' toch worden asperges nog altijd gepromoot als een streekproduct.' We besluiten om volgende keer asperges te eten, maar nu...op naar de laatste halte.

Praktisch

- toeristische dienst : Boomstraat 1, tel.: 03 899 28 68-restaurant
- 'Den Heerd': Sint-Amandsesteenweg, tel.: 03/899 21 22

VIERDE HALTE: Geschiedenis in Puurs



Onze laatste halte heeft maar liefst 16 beschermde monumenten. We vonden dat wel de moeite om er een paar te bezoeken. Op vijf minuten van het station, in de palingstraat, ligt brouwerij 'het hof'. 'Het gebouw heeft



verschillende functies gehad. Toen het geen brouwerij meer was, werd het een fabriek voor groenteverwerking en een houtzagerij. Nu wonen er gewoon mensen', legt een van de bewoners ons uit.

Als we nog tien minuten verder stappen komen we aan het Fort van Liezele. Nu is het eigendom van de gemeente die er een recreatiedomein van maakte, maar tijdens de eerste wereldoorlog had het een belangrijke functie. 'Een groot deel van de bevoorrading van het Belgische leger gebeurde via de trein. Het fort had de opdracht om de Duitsers af te leiden zodat ze de bevoorrading niet zagen. En ze hebben op geen enkel moment een vermoeden gehad', aldus de bewaarster van het fort. De smalle ondergrondse gangen, de loopgrachten, de bunkers en de pantserkoepels gaven ons alvast het gevoel dat het terug 1914 was. Twee soldaten met een missie. Maar aan alle dromen komt een einde. We hebben onszelf nog getrakteerd op een fris glas witte wijn en zijn terug naar huis gespoord.

Praktisch

- toeristische dienst: Hoogstraat 29, tel.: 03/890 76 76

Algemeen

Om deze route te volgen kan je bij de NMBS een 'via-ticket' kopen